

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

Администрации муниципального образования "Тункинский район"

МБОУ "Аршанская СОШ им.П.М.Билдаева"

РАССМОТРЕНО

на Педагогическом Совете

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Протокол №1

от «29» 08.23 г.

Берегута И.Н.

от «29» 08.23 г.

Дамдинова Д.Г.

Приказ №61

от «29» 08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Түрэл хэлэн-манай баялиг»

п.Аршан 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика внеурочной деятельности

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школе.

Мудрость народной культуры способствует укреплению семьи, объединению интересов взрослых и детей. Сила воздействия произведений народного творчества позволяет сохранить здоровье ребенка, укрепить его, подготовиться к будущей жизни, к роли рачительного хозяина (хозяйки), мужа(жены), отца(матери).

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. В соединении этих трех компонентов образуется гармоничный синтез, достигающий большой силы эмоционального воздействия, что позволяет комплексно подойти к проблеме социально нравственного воспитания школьников решать коммуникативные и речевые проблемы. А также, фольклор - одно из действенных методов воспитания, таящее в себе огромные дидактические возможности. Познавая, творчески осваивая опыт прошлых поколений, дети не только изучают его, но и реализуют полученные знания в повседневной жизни. Фольклорные произведения учат детей понимать добро и зло, противостоять плохому, активно защищать слабых. Проявлять заботу и великодушие к природе.

Вопросы нравственного воспитания, приобщения школьников к бурятской народной культуре рассматривались во многих программах. Особенностью данной программы является ее интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно-

воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прораствания» в жизнь ребенка.

Программа «Түрэлхэлэн-манайбаялиг» имеет следующие 10 разделов, такие как «Моя тоонто-Бурятия», «Бурятские народные сказки», «Малые жанры фольклора» «Бурятские народные игры», «Байкальские предания и легенды», «Бурятские традиционные праздники», «Пять драгоценностей» «Животный и растительный мир родного края», «Национальная одежда бурят», «Писатели и поэты Бурятии – детям», а также пояснительная записка, учебно тематическое планирование, календарно-тематическое планирование.

Структура построения и освоения детьми программы заключается в следующем: дети усваивают материал от простого к сложному. Через посредство простых произведений детского фольклора более сложных мелодий, игровых, песенных припевов; более сложного песенного фольклорного репертуара. И как итог, закрепление пройденного материала - праздники, развлечения, представления для детей и взрослых и с участием родителей на национальном празднике» Сагаалган».

Актуальность данной программы нацелено на ознакомление обучающихся с фактами и явлениями культуры бурят, которые необходимы для полноценного общения на бурятском языке в рамках начального курса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над проектами, при подготовке к олимпиаде по краеведению, бурятской литературе.

Программа имеет культурологическую и краеведческую направленность, которая определяется актуальностью в условиях современного мира и носит личностноразвивающий характер.

развитие интереса к бурятской культуре;

-обучение навыкам общения при групповой работе;

- воспитание интереса к творческой и досуговой деятельности;
- формирование представления о культуре бурятского народа;
- развитие творческого мышления, кругозора, эстетического вкуса;
- обучение самостоятельно мыслить;
- формирование умения работать с дополнительной литературой.

Данная программа составлена на основании нормативно-правовых документов:

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).

Региональный стандарт начального и основного общего образования по бурятскому языку как государственному языку Республики Бурятия, 2009 г.

Программа по бурятскому языку как государственному языку для 2-9 классов общеобразовательных школ с русским языком обучения.

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.282110 « Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организациям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189).

Планируемые результаты освоения программы

Образовательные:

- знакомить детей с бурятским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками.
- формировать исполнительские навыки в области пения, движения еохоров.
- сформировать умения работать с дополнительной литературой.

Воспитательные:

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей.
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда.
- воспитывать в детях толерантность.
- воспитывать бережное отношение, любовь к своему краю.

Развивающие:

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей.
- использовать малые жанры фольклора для развития речи у детей. - расширить знания учащихся о прошлом и настоящем республики.
- развивать коммуникативные качества детей посредством народных игр, песен, танцев.

Формы подведения итогов:

- Занятия интегрированного типа.
- Развлечения.
- Концерты.
- Праздники.
- Видео и фотоматериалы.
- Отзывы родителей, педагогов школы.

В результате работы по программе «Түрэлхэлэн-манайбаялиг» обучающиеся должны знать:

- историю родного края, обычаи своих бабушек и дедушек, праздники своего народа.
- жанровые особенности фольклорных произведений (улигеры, загадки, пословицы, п оговорки, благопожелания, скороговорки)
- изобразительновыразительные средства, характерные для фольклорных произведений разных жанров бурят. должны уметь:
- петь народные песни.
- рассказывать улигеры, сказки, легенды, предания.
- ставить бурятские народные игры.
- выразительно исполнять движения под музыку.
- передавать свой опыт младшим, организовать игровое общение с другими детьми. сочинять небольшие произведения фольклорного жанра(загадки, пословицы и сказки
- точно и правильно исполнять движения в танцевальных композициях.

Содержание программы«Түрэлхэлэн- манайбаялиг»

1.Моя Тоонто-

Бурятия. Вводное занятие. Республика Бурятия в прошлом и в настоящее время. Путешествия как способ познания мира. Путешествия по Бурятии. Природа, погода, климат. Государственные символы.

2. Культурные особенности, достопримечательности Бурятии. Города и села, родной край в прошлом и в наши дни. Праздники, традиции. Выдающиеся люди Бурятии, их вклад в развитие советской и российской науки, культуры. Какие события прошлого отразились в истории моей семьи.

3. Моя малая Родина (Миниитурэһэннютаг).

Турэлхэлэн,

Турэһэндайдахоёроо

Тубидээгуур,

Хаанашябааһаа

Мартахагуйб! (Н.Дамдинов)

Бурятские народные сказки. Знакомство с бурятскими народными сказками. Инсценировка сказки «Мышь и верблюд».

4. Малые жанры фольклора. Знакомство с бурятскими пословицами, поговорками, загадками, скороговорками и их разучивание. Сочинение небольшого произведения фольклорного жанра (загадки, пословицы).

5. Бурятские народные игры. Знакомство с национальными играми как «Шагай наадан», «Алтанюулга» и т.д. Постановка бурятской народной игры по сценарию. Организация игрового общения с другими детьми.

Байкальские легенды и предания. Природа родного края. Озеро Байкал уникальное творение природы, проблемы его экологии. Легенда «Как появился Байкал». Уникальные животные Байкала: нерпа. Загадка байкальских глубин: голомянка.

6 Бурятские традиционные праздники. Сурхарбан. Сагаалган. Три игры мужей. Празднование

Сагаалгана. Поведение во время праздника в семье и в гостях.

Рецепты различных блюд. Белая пицца. Разучивание песни о Сагаалгане, стихотворений и пожеланий, композиции из трех хоров.

7.Пять драгоценностей. Пять домашних животных, которые сопровождали бурятский народ с давних времен. Почет и уважение людей к этим животным. Польза белой пиццы.

8.Животный и растительный мир родного края. Богатство флоры и фауны Бурятии. Красная книга Бурятии.

9.Национальная одежда бурят. Традиционная одежда мужчин, женщин, детей и старых людей. Обувь и аксессуары.

10.Писатели и поэты Бурятии детям. Произведения знаменитых бурятских писателей и поэтов, посвященных детям. Разучивание стихотворения В. Петонова «Моя маленькая Сэсэгма».

Тематическое планирование

№	Разделы	Темы занятий	Колич часов
1	Моя тоонто – Бурятия	Введение. Моя Родина. Моя малая Родина Бурятия в прошлом Бурятия в наши дни	4ч 2 2
2	Бурятские народные сказки	«Мышь и верблюд», «Хитрый Будамшу». «Алтан-Хайша – Золотые ножницы», «Сын могучего Енисея). (сказ-улигер)	2ч 1 1
3	Малые жанры фольклора	Бурятские пословицы и поговорки . Загадки и скороговорки.	2ч 1 1
4	Бурятские народные игры	«Алтанюулга», «Верблюжонок». «Шагай наадан» «Бээлэйябуулга»	4ч 1 1 2
5	Байкальские Легенды и предания	«Как появился Байкал» «Легенда о красавице Ангаре» 3. «Енисей и шаман»	3ч 1 1 1
6	Бурятские традиционные праздники	Сурхарбан. Три игрища мужчин. Сагаалган. Благопожелания. Ёхор. Простой ёхор. Композиция из трех ёхоров. Песня о Сагаалгане.	7ч 1 1 1 1 1 2
7	Пять драгоценностей	Табанхушуу мал. Моринэрдэни.	2ч 1 1

8	Животный и растительный мир родного края	Животный мир Бурятии. Растительный мир Бурятии. Красная книга Бурятии.	3ч 1 1
9	Национальная одежда бурят	Традиционная одежда мужчин. Традиционная одежда женщин. Одежда и обувь детей.	3ч 1 1 1
10	Писатели и поэты Бурятии – детям	Х.Н.Намсараев «Тахуунай» В.Петонов «Моя маленькая Сэсэгма» З.Ц-Б.Бадмаев «Эрдэни»	3ч 1 1 1

Формы проведения занятий:

1. Интегрированные занятия
2. Инсценированное представление
3. Экскурсии к старожилам села
4. Комбинированные занятия
5. Краеведческая викторина
6. Сбор материала (ёхор, народные песни, легенды, сказки и др.)
7. Выставки, фотографирование и др.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 часа в неделю. Это позволяет полно изучить тему занятия, выполнить творческое задание, закрепить полученные знания.

Программа кружка рассчитана на учащихся 5 – 8 классов.